

LA COQUILLE

Édition n° 63
Commune de Vandœuvres
Été 2025



LA COOQUILLE



SOMMAIRE

Éditorial	6
Actualité	8
Vie communale	12
Gens d'ici	32
Commerces d'ici	38
Brèves	42
Informations communales	50
Agenda	58
Courrier des lecteurs	64

ÉDITORIAL

Chers lecteurs de la *Coquille*, ce numéro de votre journal préféré est le dernier rédigé par les conseillers municipaux de la Commission communication de cette législature.

Vous y trouverez une présentation du Conseil administratif ainsi que des différents groupements politiques pour la législature 2025-2030, avec quelques changements.

Puis nos événements communaux: le vide-greniers ; la soirée des jeunes au Laser Game ; l'inauguration du centre de tri, de la caserne des pompiers et du local des cantonniers au Centre Gardy ; le « rendez-vous citoyen », une rencontre destinée aux jeunes adultes ; l'atelier TCS de sensibilisation à la sécurité routière organisé par l'association des parents d'élèves ; le marathon de Genève ; le vernissage du livre *Histoire de Vandœuvres, commune genevoise*, d'Emmanuel Foëx ; et la sortie des aînés, merci Janine pour l'article.

Dans la rubrique « Gens d'ici », un gros plan sur Antoine Bachmann et son nouveau roman ainsi qu'un vibrant hommage à Pierre Schlaepfer. Ils seront suivis d'un coup d'œil sur le changement de propriétaire de l'Auberge et de la présentation du dernier cantonnier entré en fonctions.

Puis, comme à l'accoutumée, toute une série d'informations utiles pour qui habite la commune.

C'est avec nostalgie que je rédige cet éditorial. En effet, je ne serai plus désormais votre rédactrice en chef car, à chaque nouvelle législature, les cartes sont rebattues et les présidents de commission changent. Je me réjouis néanmoins de continuer à participer à l'aventure de la *Coquille* (débutée il y a 25 ans aux côtés du même Emmanuel Foëx) en tant que membre du comité de rédaction de votre journal communal.

Au nom de tous les commissaires de la Commission communication, je vous souhaite une bonne lecture et d'excellentes vacances d'été.

Texte: Véronique Lévêque

ACTUALITÉS



PRÉSENTATION DU CONSEIL ADMINISTRATIF ET DES DIFFÉRENTS GROUPES POLITIQUES

Législature 2025-2030 : un nouveau départ et quelques changements

Nouvelle législature, nouveau départ, avec des changements importants pour vos autorités communales: une nouvelle équipe, la mise en place d'un Conseil administratif, et l'augmentation du nombre de conseillers municipaux !

À la suite de la modification de la Loi sur l'administration des communes (LAC), chaque exécutif communal prend depuis le 1^{er} juin 2025 la forme d'un Conseil administratif. S'agissant de Vandœuvres, les sortants Laurence Miserez et Maximilien Turrettini ainsi que la nouvelle élue Isabelle Terrier, de la liste de l'Entente Communale, assument ces fonctions. Dans cette nouvelle configuration, les conseillers administratifs se partagent les dicastères et choisissent qui prendra le rôle de maire chaque année. Pour 2025-2026, cette fonction reste assumée par Laurence Miserez.

La Commune ayant passé la barre des 3'000 habitants, le nombre de sièges au Conseil municipal augmente de 17 à 19. À la suite de l'élection du 23 mars 2025, deux tiers du Conseil municipal sont reconduits et continuent à être représentés par les trois listes électorales de la législature précédente : l'Entente Communale (EC), Vand'Œuvres pour Vous (VOV) et Vandœuvres Écologie (VE).

L'Entente Communale est représentée par les sortants Galia Turrettini, Paul Stalder, Carlos Bachmann, Catherine Pictet et Sibilla Hüsler

Enz, et par les nouveaux élus Léonard de Rham, Harley Anderegg, Sonia Lembo, Françoise Fleury-Racine et Dorothée de Loustal.

Vand'Œuvres pour Vous est représenté par les sortants Frédéric Pradervand, Véronique Lévêque, Eric Provini, Jean Peyer, Jean-Pierre Gardiol et Melvin Provini, et par le nouvel élu Victor Turrettini.

Vandœuvres Écologie est représenté par la sortante Eugenia Riccio et par le nouvel élu Guillaume Schlaepfer.

L'ensemble des élus tient à remercier les habitants des Vandœuvres de la confiance qui lui a été accordée lors des élections municipales.

Texte : Eugenia Riccio
Photographies : @Quentin Ducrest,
www.quentinducrest.com



VIE COMMUNALE



VIDE-GRENIERS 8 MARS



Photographies : @Harley Anderegg

SOIRÉE DES JEUNES 13-18 ANS AU LASER GAME

Comme chaque année, la Commune invite les jeunes Vandœuvriens à une soirée qui leur est dédiée et, le 27 mars dernier, c'est au Laser Game que nous les avons emmenés.

Une douzaine d'entre eux ont répondu présent et ont pu s'affronter en deux équipes, les rouges et les verts, et en deux tours, dans le labyrinthe de la route de Chêne. Certains connaissaient déjà bien le jeu et d'autres le découvraient : cela s'est remarqué au moment du palmarès !

Le petit diplôme reçu à la sortie, comptabilisant les points, les tirs atteints ou dont on a été victime, la distance parcourue, la vitesse, etc., a révélé quelques surprises amusantes comme le prix du paresseux pour celui ou celle qui a fait le moins de déplacements !

Les deux parties ont été entrecoupées par une pause pizza, de sorte à refaire ses forces pour le second tour.

Le but de ces soirées est de permettre aux jeunes de la commune de passer un moment ludique et joyeux ensemble, de retrouver d'anciens camarades de l'école primaire ou de rencontrer d'autres Vandœuvriens, en particulier en ce qui concerne les nouveaux résidents. Ces objectifs ont été atteints et la Commune se réjouit de continuer à proposer des soirées de ce type dans les années à venir.

Texte : Laurence Miserez
Photographies : Talia Freitas



INAUGURATION DU CENTRE GARDY

5 AVRIL

Discours de Mme le Maire :

« Construire, ce n'est pas seulement empiler des briques ou couler du béton. Construire, c'est rêver, dessiner, planifier, parfois douter, souvent s'adapter, et toujours avancer.

Aujourd'hui, nous inaugurons un centre qui incarne tout cela à la fois. Projet collectif et engagement concret au service de nos habitants.

Ce projet a été, on peut le dire, une œuvre de longue haleine. Comme tout bon bâtiment, il a fallu commencer par les fondations. Et avant même la première tranchée, il a fallu creuser... dans les esprits ! Il a fallu convaincre.

C'est aux exécutifs qui nous ont précédés, et en particulier à Mme le Maire Catherine Kuffer, que revient la palme de la conviction assumée et partagée. C'est elle, en effet, qui a constaté que notre service de voirie était à l'étroit dans son local sous l'école ; que nos pompiers, qui étaient déjà exilés en terres choulésiennes à cause des travaux de l'Esplanade, méritaient une caserne plus fonctionnelle et adaptée aux réalités d'aujourd'hui et, surtout, qu'il nous fallait des infrastructures à la hauteur de notre engagement public et de la qualité de service que nous voulons offrir à nos habitants.

Mais pour bâtir, il faut un terrain. Et c'est là que les circonstances favorables ont rejoint la conviction et la détermination politique... Et c'est là que la famille Gardy entre en scène.

En effet, sans la volonté claire de Françoise Gardy de céder à la Commune cette parcelle, propriété de sa famille depuis des générations, nous n'aurions pas pu voir ce projet se réaliser. Malgré les obstacles, cette opportunité a été saisie, et la vente a pu se faire avant 2015. Alors quand la question du nom que l'on donnerait à ce centre s'est posée, une évidence s'est imposée : le Centre Gardy.

Lors de la pose de la première pierre, Françoise Gardy était présente et a pu entendre que ce centre porterait son nom. Elle n'est aujourd'hui plus parmi nous, mais nous lui devons beaucoup. Et son nom continuera à vivre ici.

Évidemment, obtenir les autorisations n'a pas été une promenade de santé... Car bâtir en zone agricole, même avec les meilleures intentions du monde, ce n'est pas tout à fait comme assembler un meuble IKEA. Il faut convaincre, expliquer, rassurer. Il a fallu du dialogue, de la patience et, disons-le, un peu d'endurance.

Et ce travail a été fructueux : certain voisin, légitimement inquiet de ces constructions, après avoir pu échanger et être rassuré par l'Exécutif de l'époque, a même proposé une meilleure implantation de la déchetterie sur la parcelle, et les services de M. Hodgers ont octroyé les autorisations et les dérogations nécessaires.

Avant de pouvoir entamer le chantier, une



étape cruciale a dû être franchie : le vote d'un crédit d'investissement de près de 10 millions de francs par le Conseil municipal.

Et cette fois, c'est le travail méticuleux, sérieux et enthousiasmant des architectes des bureaux Comte, Neto et Berthelot et 2DLC, et en particulier la vision pragmatique tout autant que créative de Mme Berthelot, qui ont convaincu largement le Conseil municipal, puisque ce crédit a été voté à l'unanimité le 28 février 2022.

Une fois tous ces caps franchis, nous avons enfin pu passer à l'étape du chantier. Et comme dans tout bon chantier, il y a eu des surprises. Les conséquences du Covid, de la guerre en Ukraine, des intempéries... Des ajustements, en fonction de l'avancée des travaux... Des délais qu'on a espéré tenir... et qu'on n'a ... pas du tout tenus !

Je veux ici féliciter et remercier chaleureusement toutes les personnes, les ouvriers, les artisans, les entreprises, les ingénieurs et les architectes qui ont participé à la construction de ces locaux. Pour ceux qui se souviennent des bâtiments qui étaient sur ce terrain avant... la vieille ferme et le hangar désordonnés... vous prenez la mesure de la beauté de la réalisation que nous avons aujourd'hui devant nous (et c'est assez surprenant de parler de beauté pour un hangar de voirie, mais c'est le cas), construite avec des matériaux nobles et écologiques, qui mettent en valeur autant l'histoire du lieu que la fonction des nouveaux bâtiments.

Je n'oublie pas non plus les services communaux, le service technique, les employés de la

voirie, les pompiers volontaires, qui ont suivi de près le projet, toutes celles et ceux qui, à un moment ou à un autre, ont mis une pierre – parfois symbolique, parfois très concrète – à l'édifice.

Aujourd'hui, le gros œuvre est terminé. Les clés sont remises. Et nous voilà devant un centre qui n'est pas simplement « utile ». Il se situe aux confins de la commune, mais il est central par sa fonction, par ses fonctions. Il incarne en effet deux enjeux majeurs de notre époque : la sécurité et la durabilité. Les pompiers, mais la voirie également car elle entretient nos routes, participent activement à la sécurité de notre commune. Et la déchetterie doit devenir l'exemple de la conscience et de la participation des habitants à la protection de notre environnement. Ce Centre Gardy est à la fois pratique, moderne, écologique. Il est pensé pour durer, pour évoluer, pour accueillir. Comme toute construction, il vivra à travers celles et ceux qui l'animeront.

Alors, en posant aujourd'hui symboliquement la dernière pierre, je tiens à dire ma reconnaissance et ma gratitude à toutes celles et ceux qui ont permis que ce centre voie le jour, toutes les personnes que j'ai citées plus haut et celles que j'ai oubliées.

Je tiens enfin à exprimer ma fierté de remettre les clés de ces nouveaux locaux à leurs utilisateurs principaux que sont notre service de voirie communale et notre compagnie intercommunale de pompiers. Merci à toutes et à tous. Et longue vie au Centre Gardy ! »

Texte : Laurence Miserez
Photographies : @Harley Andereg, Eugenia Riccio



L'INITIATIVE « J'Y VIS, J'Y PAIE » DÉBATTUE EN AGORA

Le 7 mai dernier, Vandœuvres a accueilli pour la deuxième fois un « rendez-vous citoyen », ces rencontres destinées aux 18-25 ans qui sont organisées dans tout le canton à chaque fois qu'il y a des votations.

Vlada, 20 ans, Mathéo, 22 ans, et Adam, 19 ans, trois animateurs dépêchés par l'association Et pourquoi pas, sont venus discuter avec les jeunes de Vandœuvres de la votation cantonale « J'y vis, j'y paie ». L'objectif de l'association consiste à dynamiser le vote des jeunes de cette tranche d'âge, qui s'abstiennent pour les trois quarts de renvoyer leur enveloppe de vote complétée. Cette fois-ci, six jeunes étaient présents à cette petite agora d'avant votations.

« Voter avec ses pieds »

Après une introduction par Mathéo pour faire comprendre les enjeux de l'initiative 187 et du contre-projet, les participants ont expérimenté un « débat mouvant » : pendant le débat contradictoire présenté par Vlada et Adam, ils ont dû prendre position de part et d'autre d'une ligne au sol. Au fil des arguments pour ou contre, ils pouvaient modifier leur position initiale, comme les sénateurs du temps de la République romaine, qui « votaient avec leurs pieds ». Cette manière ludique mais sérieuse de réfléchir au sujet leur a particulièrement plu.

La plupart n'avaient jamais entendu parler de péréquation et de contre-projet. Au-delà de ces nouveaux acquis, ils ont pu également mesurer l'importance de recevoir une information neutre et circonstanciée sur un objet de votation avant de mettre une croix – et même trois en l'occurrence – sur le bulletin.

Grâce au matériel « spécimen » fourni par la chancellerie d'état, ils se sont aussi penchés (ou se sont rafraîchi la mémoire) sur le bon usage du contenu de l'enveloppe de vote. Il n'est pas rare que des votants se trompent en adressant leur enveloppe non pas au Service des votations, mais à eux-mêmes...

Revitaliser la démocratie

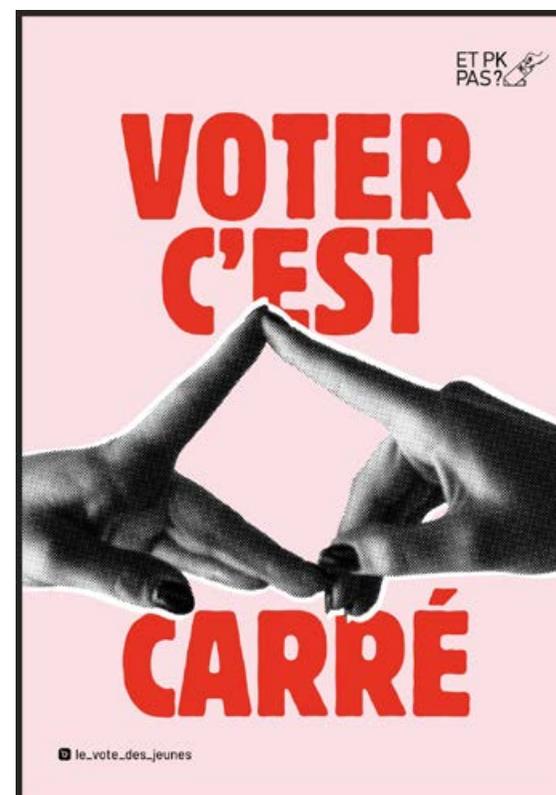
Après une discussion générale, la rencontre, d'une durée d'une heure, s'est conclue sur un apéritif composé de produits genevois livrés par Espace-Terroir.

Vandœuvres participe ainsi à un projet soutenu par la Confédération, l'état de Genève et de grandes fondations, qui se déploie aujourd'hui dans 15 autres communes représentant en tout 85 % de la population genevoise.

Le besoin de revitaliser notre démocratie est grand. Si les jeunes votent très peu et sont les premiers concernés par ce projet, toute la population pourrait l'être : le 18 mai, seulement 28 % des citoyennes et citoyens du canton (41 % à Vandœuvres) ont pris la peine de s'exprimer... Renouer avec des moments d'échanges et d'information, dans un cadre convivial créé par et pour les jeunes, constitue un moyen intéressant de rendre l'exercice des droits politiques plus attrayant.

Rendez-vous le 17 septembre à la salle Foyer pour la prochaine rencontre.

Texte et photographies : Association Et pourquoi pas ?, www.levotedesjeunes.ch



VOTER, ÇA SE DISCUTE !
Et pourquoi pas le faire avec nous ?

MERCREDI 7 MAI 18H30-19H30

VANDOEUVRES
Salle Foyer
Route de Meinier 24
C'est gratuit et sans inscription !

C'EST QUOI ? Des soirées dans ton quartier entre jeunes de 18 à 25 ans pour discuter des votations en cours.
L'idée : mieux comprendre les enjeux et te forger ton propre avis.

COMMENT ÇA MARCHE ?

- Un débat animé par des jeunes pour mieux comprendre le pour et le contre
- Une découverte du matériel de vote
- Un échange ouvert et sans parti pris
- Une ambiance conviviale autour d'un apéro

VIENS POSER TES QUESTIONS, PARTAGER TON AVIS ET DÉBATTRE LIBREMENT ! →



ATELIER TCS SENSIBILISATION À LA SÉCURITÉ ROUTIÈRE

Samedi 10 mai 2025, l'Esplanade située à côté de l'école de Vandœuvres a vibré au rythme d'un atelier pas comme les autres, organisé par l'Association des Parents d'Élèves et de la Bibliothèque de Vandœuvres (APEBiVan). Pour cette troisième édition, quelques élèves de l'école de Choulex se sont joints à ceux de l'école de Vandœuvres pour participer à cette matinée riche en apprentissages et en découvertes, centrée sur la sécurité routière et la mobilité douce. Organisé en collaboration avec le Touring Club Suisse (TCS), cet événement avait pour but de sensibiliser les enfants de 6 à 12 ans (2P à 8P) aux comportements responsables à adopter sur la route, tout en leur permettant de s'exercer dans un cadre ludique, à vélo ou en trottinette.

Les 70 élèves, répartis en petits groupes selon leur degré scolaire, étaient accompagnés de quelque 25 parents bénévoles. Cette organisation a permis de garantir à la fois la sécurité de tous et de proposer des ateliers adaptés au niveau de compréhension de chaque âge. Les groupes ont pu pleinement profiter de tous les postes proposés par période de 30 minutes.

Parmi les activités phares, le parcours « gymkhana » sur l'Esplanade a remporté un franc succès. Ce parcours ludique a permis aux enfants de mettre à l'épreuve leur agilité, leur équilibre et leur sens de l'observation, tout en s'amusant. Un autre poste proposait un « parcours vélo » spécialement aménagé avec des virages, des panneaux de signalisation et un marquage au sol simulant des situations de circulation réelles.

Les jeunes élèves ont ainsi pu s'exercer aux bons réflexes à adopter à vélo ou en trottinette, sous l'œil attentif des instructeurs du TCS, des policiers cantonaux et des parents encadrants.

Les moniteurs du TCS ont, entre autres, animé des stands d'information et de jeux autour de la sécurité, ainsi que présenté deux films informatifs. Les enfants ont pu poser des questions et assister à une démonstration de freinage d'urgence, simulant les effets d'un choc entre une voiture et un jeune piéton. Une expérience impressionnante, qui a marqué les esprits et permis de mieux comprendre les dangers liés à une mauvaise conduite ou à un manque d'attention en tant que piéton.

Enfin, les élèves des classes de 6P à 8P ont eu la chance de faire un grand tour à vélo sur route, dans les environs de notre commune. Ce circuit, encadré par des membres du TCS et quelques parents volontaires, a permis aux enfants de mettre en pratique les règles apprises dans un environnement réel. Cette activité était une belle occasion de renforcer leur confiance et leur autonomie en tant que jeunes cyclistes.

Durant la matinée, un contrôle technique a également été effectué par un technicien du TCS sur l'ensemble des vélos, laissant à chaque enfant un papier de conformité. Entre deux activités, une pause café-croissants offerte par l'APEBiVan a permis à chacun de reprendre des forces dans une ambiance conviviale.

Nous remercions chaleureusement le TCS, la police cantonale, la Mairie pour le prêt des locaux et son soutien, ainsi que les parents bénévoles qui ont permis la réussite de cette matinée d'instruction routière.

Texte et photographies :
Stéphanie Vallotto et Delphine Burkard,
APEBiVan



MARATHON 10-11 MAI

Comme chaque année, Vandœuvres a accueilli une zone de ravitaillement lors de la course des 10km du marathon, le samedi 10 mai, dont voici quelques photos.

Un grand merci à tous les bénévoles qui ont participé à cet événement, avec une mention spéciale pour la Jeunesse de Vandœuvres qui a animé la place durant l'événement.

Texte : Eric Provini

**Photographies : ©Harley Anderegg,
Amedeo Serra**



VERNISSAGE DU LIVRE *HISTOIRE DE VANDŒUVRES, COMMUNE GENEVOISE*

Le 20 mai dernier, à la salle des combles de l'école, 120 heureux Vandœuvriens ont eu le plaisir de découvrir le dernier ouvrage d'Emmanuel Foëx : *Histoire de Vandœuvres, commune genevoise*. Après une rapide présentation de l'auteur par Madame le Maire, Emmanuel Foëx nous a fait cheminer à travers ses réflexions et ses interrogations, nécessaires pour commencer la rédaction de son livre.

La première partie de l'ouvrage est consacrée à un rappel historique sur le pays de Genève ; la seconde partie est une douce promenade architecturale dans les chemins de Vandœuvres, qui permet d'identifier le patrimoine bâti de notre commune, avec ses grandes demeures mais aussi des objets plus contemporains.

La dernière partie est consacrée à la vie sociale, religieuse et associative de la commune et aux personnes qui l'ont marquée. À noter un petit coup de cœur pour Norette Mertens, la maîtresse d'école des petits dont certains anciens se souviennent encore avec émotion.

Le livre se termine par deux tableaux indispensables à l'histoire de la commune, le répertoire des maires et adjoints et le répertoire des pasteurs.

À l'issue de cette présentation, et pendant le généreux apéritif dînatoire offert par la Commune, l'auteur a dédicacé son livre à une foule patiente et intéressée qui, un verre à la main, profitait de la longue file d'attente pour échanger.

Les personnes qui n'ont pas pu être présentes au vernissage ont la possibilité de se procurer le livre à la réception de la Mairie au prix de Fr. 20.-.

Bravo Monsieur et merci !

Texte : Véronique Lévêque
Photographies : Véronique Lévêque, Christophe Genoud



SORTIE DES AÎNÉS

Le mardi 3 juin 2025, la nouvelle application qui informe les communiers annonçait : « La sortie des aînés de Vandœuvres du 4 juin aura lieu par n'importe quel temps ! » Heureusement, car la septantaine de personnes, souvent reconnaissables à leurs cheveux blancs et ravies des cafés-croissants servis par le secrétaire général, apprécient ce rendez-vous au centre communal.

Très vite, malgré quelques silhouettes aimées qui manquaient hélas à l'appel, les nouveaux venus sont intégrés aux discussions.

« C'est la première fois que tu viens ?
- Eh oui, la retraite est là !
- Et dis-moi, connais-tu la nouvelle équipe qui gère la commune ? Sais-tu qu'il n'y a plus de maire et adjoints, mais trois conseillers administratifs ? »

Tout change vraiment... sauf le bonheur des retrouvailles ! Se retrouver ensemble liés par notre commune, quel privilège !

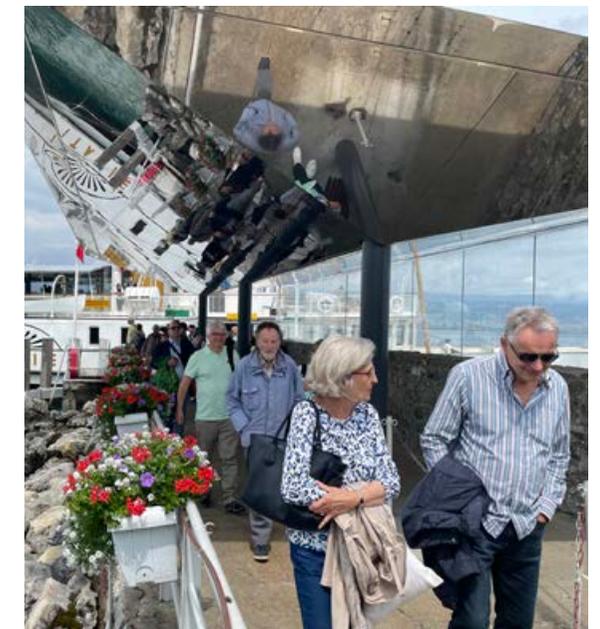
L'Italie, magnifique bateau en service de la CGN, nous attend au port du Mont-Blanc et vogue en nous laissant admirer et la rive gauche et la droite, l'une aussi belle que l'autre... malgré quelques grues indiquant que Genève bouge ! Le trajet idyllique défie les nuages menaçants ! Atmosphère chaleureuse, rencontres inattendues !

Les filets de perche du Restaurant du Port d'Yvoire, accompagnés de vins raffinés, font monter le bruit de fond !

Merci à Catherine Pictet, Laurence Miserez, Maximilien Turrettini et Isabelle Terrier pour leur présence et leur parfaite organisation. Même si le gros orage dans les ruelles du village médiéval n'était pas au programme, il a permis encore plus de regroupements sous les parasols des boutiques !

Très agréable journée... Que le Conseil municipal sache que les aînés de Vandœuvres apprécient et sont reconnaissants.

Texte : Janine Hagmann
Photographies : @Catherine Walder



GENS D'ICI



ANTOINE BACHMANN : UN ÉCRIVAIN GENEVOIS PREND RACINE

À l'occasion de la parution de son premier roman, *Le Tronc et les branches*, Antoine Bachmann nous ouvre les portes de son univers, entre ancrage local profond, quête de sens, et exploration de la condition humaine.

Un enracinement genevois

Né à Genève en 1962, Antoine Bachmann a grandi dans la commune de Cologny. De la clinique des Grangettes à la maison de ses parents aux Hauts-Crêts, plus tard à la villa bâtie à Vandœuvres en 2002 pour s'y installer en famille, puis au chœur et au conseil de paroisse de Cologny-Vandœuvres-Choulex, le lien est fort. Cet enracinement se traduit aussi dans les choix de lieux de son roman, où apparaissent les Bains des Pâquis, la cathédrale Saint-Pierre ou encore la Société Nautique de Genève.

Une écriture de longue haleine

L'écriture fait partie de lui depuis l'enfance : lectures nocturnes dès huit ans, rédaction d'un premier conte à dix, publication d'un recueil de nouvelles durant ses études à l'EPFL, puis d'un second à côté de ses débuts professionnels. Mais c'est après un MBA à l'INSEAD, une vie professionnelle exigeante, son mariage et quatre enfants que des épreuves personnelles le font revenir à l'écriture. *Le Tronc et les branches* aura mis six ans à éclore, au prix de treize versions, de centaines d'heures de travail solitaire, dans le silence de l'aube ou de la nuit.

Un roman initiatique, existentiel, engagé

Le roman, qui démarre dans le décor des Diablerets, interroge la destinée, la justice, le rôle

du sacrifice individuel, la place de la folie dans notre société, et le besoin spirituel. Le héros – ou plutôt antihéros – y évolue vers une posture prophétique, mû par une tentative de comprendre et de changer le monde.

Silence, solitude et journal intime

Loin des cercles littéraires ou des ateliers d'écriture, Antoine Bachmann a choisi de n'en parler qu'à un seul ami, et de ne faire relire son manuscrit qu'une fois jugé « fini ». Il cite Joël Dicker, pour qui les retours extérieurs risquent de « polluer la fragile création artistique ».

Des thèmes puissants et une invitation à la réflexion

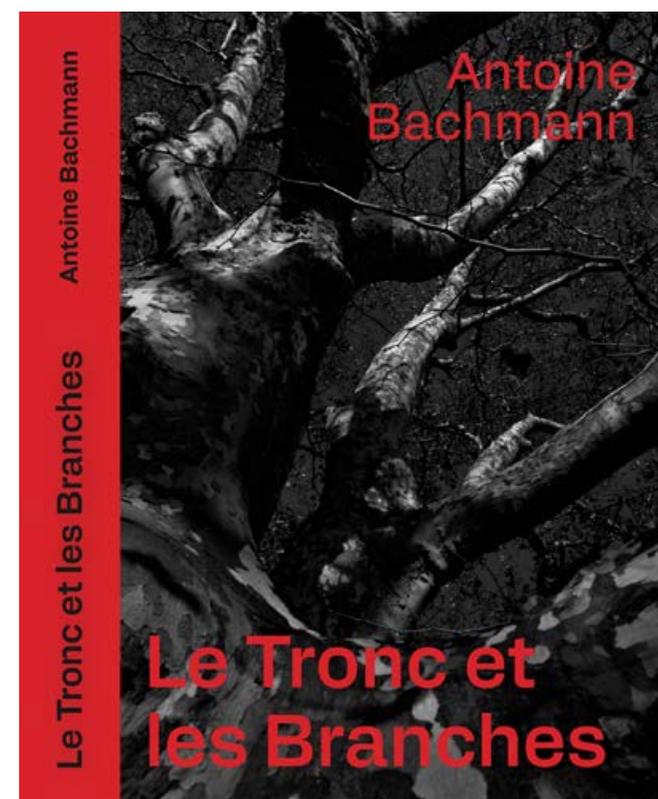
À travers son roman, Antoine Bachmann questionne le lecteur : « Qu'est-ce qui fait la valeur d'une vie ? Comment rester lucide dans une société saturée de distractions et de discours ? Peut-on encore méditer, prier, choisir une mission de vie ? » Il invite aussi à se méfier de la masse, des effets de foule amplifiés par les réseaux sociaux, et appelle à une responsabilité citoyenne éclairée, sur le long terme.

Une œuvre pour durer

Plus qu'un simple roman, *Le Tronc et les branches* se veut une œuvre à relire, à méditer, qui résiste à l'obsolescence immédiate de certaines fictions. « J'aimerais que le lecteur ait envie d'y revenir, notamment au chapitre philosophique sur la cruauté », confie Antoine Bachmann.

Propos d'Antoine Bachmann recueillis
par Jean Peyer

Photographies : @Antoine Bachmann



Disponible à la Librairie du Boulevard et sur Amazon.

PIERROT SCHLAEPFER : UN HOMME ENGAGÉ

Le 27 décembre 2024, Pierre (Pierrot) Schlaepfer s'est éteint, laissant derrière lui un héritage d'engagement communautaire. Pendant près de 50 ans, il a vécu au cœur de notre village avec sa femme, Elizabeth (Zaza), et leurs enfants, dans la maison de son grand-père, Paul Logoz – demeure témoin d'une lignée enracinée dans l'histoire locale.

Dès l'enfance, la musique a occupé une place essentielle dans sa vie, passion dans laquelle il s'épanouissait grâce à son oreille absolue. Après avoir complété sa formation en piano au Conservatoire de musique de Genève, il a poursuivi ses études avec son instrument de prédilection, la flûte traversière. Il a joué de la musique symphonique en tant que flûtiste dans l'orchestre de Saint-Jean, puis dans celui de Saint-Pierre de la Fusterie pendant quatre ans, ainsi que de la musique de chambre avec deux amis musiciens.

Issu d'une famille très engagée en politique, il est devenu conseiller municipal à Vandœuvres en 1987, où il siégea jusqu'en 1999. Homme de convictions, il croyait profondément à l'importance de la famille et du lien social, et voyait dans l'engagement local un moyen concret de faire vivre ces valeurs. Pour lui, le Conseil municipal était plus qu'un mandat politique: un lieu de dialogue et d'amitiés durables. C'est dans ce cadre qu'il a initié les *Cahiers de Vandœuvres*, une collection consacrée à l'histoire locale, aux figures marquantes du village, à son patrimoine et à ses traditions.

Après avoir porté secours à une victime d'accident au cœur du village, il a rejoint la compagnie 50 des sapeurs-pompiers de Vandœuvres comme fourrier, poste qu'il a occupé pendant 23 ans. Très investi chez les pompiers volontaires, il y a noué des amitiés profondes. Même après sa retraite, il est resté proche de ses anciens camarades, qui l'ont accompagné avec une fidélité discrète jusqu'à la fin.

Homme de foi, Pierrot s'est engagé activement dans la paroisse de Cologny-Choulex-Vandœuvres, qu'il a présidée de 2000 à 2018. Il y voyait un lieu d'expression de ses convictions humanistes. Parmi d'autres événements auxquels il a contribué, il a organisé la kermesse « À tous cœurs » et le festival en hommage à Sébastien Castellion, figure de la liberté de pensée, reflet de sa tolérance et de son profond respect pour la conscience individuelle.

Pour sa famille, Pierrot était un « libéral dans l'âme, non pas dans une posture idéologique, mais dans une conception de la vie fondée sur la responsabilité individuelle, la liberté de penser et le devoir de contribuer au bien commun. Il a aimé sa commune, sincèrement, profondément – et cette dernière le lui a bien rendu ».

Aujourd'hui, nous saluons la mémoire de celui qui restera dans le cœur de ses proches un homme « juste, humble et profondément humain », « solaire », « une force de la nature », « un pilier de famille », « une confiance en la vie », « un livre ouvert de connaissance ».

Texte : Eugenia Riccio

Photographie : @Elisabeth Schlaepfer



COMMERCES D'ICI

AGENCE DE VANDŒUVRES



UN NOUVEAU PATRON À L'AUBERGE DE VANDŒUVRES - MARC LEVANTI

Depuis le 15 février dernier, l'Auberge de Vandœuvres a un nouveau patron : Marc Levanti.

Cette reprise s'est faite tout en douceur. L'esprit des lieux créé par Michèle Reichenbach et Jean-François Fert, qui nous a malheureusement quittés début mai, a été conservé en gardant le côté brasserie chic et grâce au maintien de Gabriel Yvan en salle. Les nécessaires adaptations se sont réalisées petit à petit pour nous proposer aujourd'hui une cuisine de brasserie franco-suisse traditionnelle de qualité et qui vit au fil des saisons.

Mais qui est Marc Levanti ? D'aucuns le connaissent déjà car il possède le restaurant de la Tour Carrée à Cologny depuis 2023. Il en a fait un rendez-vous incontournable des amateurs de belles terrasses et ses soirées à thème hivernales, comme l'ouverture continue entre Noël et Nouvel An pour répondre aux attentes des Genevois qui ne peuvent pas partir en vacances, sont devenues sa marque de fabrique. Ces spécificités pourraient bien arriver à Vandœuvres également. Il a d'ailleurs déjà organisé une soirée spéciale Chants corses (dans le temple) suivis d'un apéritif dînatoire à l'Auberge.

Ce premier événement à Vandœuvres n'est évidemment pas dû au hasard, mais nous indique que Marc Levanti a des origines corses. Il a d'ailleurs également ouvert, près du Jardin anglais, le Babbò, Comptoir corse.

Cette envie de partager les bonnes choses culinaires lui vient d'un héritage familial : il est en effet le petit-fils de Gaston Pollet-Villard,

que ceux qui fréquentent Annecy, la région Rhône-Alpes et même toute la France connaissent. C'est cette figure respectée qui a donné le goût du métier à Marc, qui l'a encouragé, encadré, soutenu et qui est même désormais son associé. Mais tomber dans la marmite quand on est petit ne suffit pas pour devenir un restaurateur et un entrepreneur sérieux. Marc Levanti a donc franchi toutes les étapes de formation nécessaires, qu'elles soient académiques (école hôtelière à Glion (Montreux), master en management à l'ESEC de Paris) ou professionnelles (progression du poste de chef de rang jusqu'à celui de directeur des services aux patients, en passant par responsable de l'hôtellerie et du restaurant à la Clinique Maisonneuve de Châtelaine).

Cela fait déjà quatre mois que Marc Levanti et son équipe nous régaler quotidiennement. Ils cherchent toujours à répondre aux attentes des clients tout en proposant des innovations, comme ce gril Kamado qui permet de déguster des grillades même quand le temps ne le permet pas et sans enfumer le voisinage !

Nous nous réjouissons de continuer à découvrir les surprises gustatives que Marc Levanti et son chef nous concoctent et nous leur souhaitons plein succès au sein de l'Auberge de Vandœuvres !

Auberge de Vandœuvres
Route de Choulex 2, 1253 Vandœuvres
Tél. +41 (0)22 810 89 89
Horaires (7 jours sur 7) :
10h00 à 15h00 et 18h00 à 0h00

Texte : Laurence Miserez
Photographies : @Marc Levanti,
www.aubergedevandoeuvres.ch



BRÈVES



PRÉSENTATION DE L'ADMINISTRATION COMMUNALE SERVICES EXTÉRIEURS

Sébastien Menut, collaborateur aux services extérieurs

Qui est Sébastien Menut ?

100 % genevois, je suis papa de trois enfants. Dans la mesure où la dernière est âgée de 6 mois et où je m'occupe aussi ponctuellement de mes parents, ma vie s'articule principalement autour du travail et de la famille.

Cinq adjectifs qui vous correspondent ?

Souriant, poli, joyeux, aimable et bon vivant.

Que représente Vandœuvres pour vous ?

Une commune verdoyante où il fait bon vivre et travailler.

Café ou Thé ?

Café... peut-être un peu trop à mon goût !

Ski ou Maillot de bain ?

Maillot de bain. Je passe chaque année mes vacances d'été en Espagne.

Lecture ou Sport ?

Plutôt sport collectif.

Vin blanc ou Vin rouge ?

Vin blanc festif.

Chien ou Chat ?

Pas de préférence, ma « petite » famille est déjà au grand complet.

Vélo ou Voiture ?

Voiture, c'est plus pratique !

Vandœuvres ou Vandœuvres ?

Vandœuvres. Officiellement, c'est comme ça !

Photographie : Liliane Waechter



STAGE DE TENNIS POUR ENFANTS AU TC SEYMAZ

Envie de passer des vacances sportives et amusantes ? Rejoins les stages de tennis pour enfants au TC Seymaz, encadrés par notre super professeur Michael ! Que tu sois débutant ou que tu aies déjà quelques bases, nos stages sont faits pour toi !

Enfants et jeunes de 4 à 18 ans

Multisport : Associe ta pratique du tennis avec une autre activité, chacune se déroulant sur une demi-journée. Diversifie ta pratique tout en gardant un maximum de plaisir. 1h30 de tennis et 1h30 d'autre activité sportive par demi-journée.

Vacances d'été: Offre-toi un été inoubliable avec des stages intensifs et des moments de plaisir sous le soleil !

- 30 juin au 4 juillet
- 7 au 11 juillet
- 14 au 18 juillet
- 21 au 25 juillet
- 11 au 15 août

Nous profitons de rappeler aux parents que les Vandœuvriennes et les Vandœuvriens bénéficient d'un tarif préférentiel (réduction de 50 %) pour les abonnements auprès du Tennis Club de la Seymaz (ex-club des SIG) situé au chemin des Choucas 1 à Chêne-Bourg.

www.tcseymaz.ch



**30 JUIN AU 4 JUILLET /
7 AU 11 JUILLET / 14 AU 18 JUILLET
21 AU 25 JUILLET / 11 AU 15 AOÛT**

STAGES D'ETE

A PARTIR DE 4 ANS

FORMULES

9h - 17h (repas sur place)
Membre 550.- / Non-membre 590.-
9h - 12h ou 14h - 17h
Membre 250.- / Non-membre 290.-

Inscriptions
via www.tcseymaz.ch
ou michael@tcseymaz.ch

TENNIS CLUB DE LA SEYMAZ
CHEMIN DES CHOUCAS 1, 1225 CHÊNE - BOURG

ENQUÊTE PROCHE AIDANCE

Les personnes proches aidantes ont la parole et leur avis compte !

De plus en plus de personnes soutiennent un proche en perte d'autonomie, souvent sans reconnaissance officielle. Pour améliorer leur quotidien et proposer de nouvelles solutions d'aide, le Canton de Genève lance une vaste consultation via un questionnaire anonyme ouvert à toutes les personnes concernées.

Qui est proche aidant-e ?

Une personne qui vient en aide, de manière régulière et bénévole, pour accomplir des actes de la vie quotidienne pour une personne en perte d'autonomie, du fait de son âge, de sa maladie ou de son handicap.

Pourquoi cette enquête ?

Cette enquête permettra de connaître davantage les besoins et de proposer de nouvelles prestations de soutien.

Êtes-vous proche aidant-e ?

La collecte des réponses est ouverte jusqu'à fin juillet 2025 et ses objectifs sont les suivants :

- Mieux connaître les personnes proches aidantes et proches aidées de tout âge ainsi que leurs besoins.
- Interroger sur les prestations existantes de répit.
- Tester de nouvelles propositions de soutien.

Le questionnaire est anonyme et renseigné en moins de quinze minutes. Les résultats obtenus feront l'objet d'une publication officielle.

Votre avis compte ! Participez à l'enquête du panel sur procheaidance.ge.ch, ou en scannant le QR code.

www.ge.ch/dossier/ge-suis-proche-aidant



INFORMATIONS COMMUNALES



PROTÉGEONS NOS ENFANTS DES FORTES CHALEURS !

Quels sont les risques en cas de fortes chaleurs et d'exposition au soleil ?

Comment protéger les jeunes enfants ?

En période de fortes chaleurs, la vigilance et l'adaptation des conditions d'accueil sont primordiales pour assurer le bien-être des plus petits. Il s'agit d'offrir aux enfants un environnement sécurisé, même durant une vague de chaleur. Une attention particulière doit être portée aux nourrissons et aux jeunes enfants.

Effets du soleil sur le corps

Le rayonnement solaire est une source de bien-être, mais il peut aussi être dangereux.

Le soleil stimule la production de vitamine D bénéfique pour les os, les muscles et le renouvellement des cellules. À plus fortes doses, le soleil provoque des brûlures. Les risques liés à l'exposition au soleil sont présents été comme hiver et sont indépendants de la couleur de peau. Les enfants sont plus sensibles que les adultes, leur peau est plus fine et se répare moins bien. 80 % des dommages provoqués par le soleil se produisent avant 18 ans. Il y a un lien direct entre le nombre de coups de soleil pris pendant l'enfance puis l'adolescence et le risque de développer un cancer de la peau plus tard dans la vie. Les yeux sont aussi très sensibles.

Quelle protection ?

Mesures simples pour protéger les enfants contre les fortes chaleurs et les rayonnements nocifs du soleil :

1. Les hydrater régulièrement, même s'ils ne réclament pas à boire.

2. Rafraîchir la peau des enfants avec une serviette mouillée plusieurs fois par jour.
3. Habiller l'enfant avec des vêtements amples, légers, de couleur claire, un chapeau à large bord, des lunettes de soleil aux normes CE label 100 % UV.
4. Protéger la peau : appliquer de la crème solaire (50+) en couche suffisante sur toutes les parties du corps non couvertes par des vêtements.
5. Ne pas exposer les enfants au soleil avant l'âge de trois ans.
6. Sortir aux heures les moins chaudes, en évitant l'exposition directe de 10h à 16h, en particulier de mai à septembre.
7. Éviter les activités qui demandent un effort physique trop grand.

Ne jamais laisser un enfant seul dans une voiture ni dans une pièce fermée. Le coup de chaleur est un risque vital. Si l'enfant est inconscient ou s'il ne peut pas boire, appeler le 144.

www.ge.ch/document/38991/telecharger



**Très chaud
pour nous ?
Trop chaud
pour eux !**

**Protégeons nos enfants
des fortes chaleurs !**

 **REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENEVE**

 **Clés
du Climat
Genève**

canicule.ge.ch

ACCÈS À LA PISCINE DE GENÈVE-PLAGE À PRIX RÉDUIT

Les Autorités communales s'engagent pour la promotion de l'activité physique et vous proposent un accès à la piscine de Genève-Plage à prix réduit.

En vente au guichet de la Mairie dès l'ouverture de la piscine :

Carte « 10 entrées »	Enfants	6 à 15 ans	Fr. 13.00
Carte « 10 entrées »	Adultes	dès 16 ans	Fr. 25.00

Critères :

- Être domicilié à Vandœuvres et utiliser la carte pour son propre usage.
- La fréquence d'achat par foyer n'est en principe pas limitée, mais une certaine modération est attendue. En cas de fréquence d'achat jugée trop élevée, nous nous réservons le droit de refuser la demande.
- Dans la limite du stock disponible.

Vous avez également la possibilité de bénéficier d'un accès à prix réduit à la Piscine de Thônex, sur présentation d'une attestation établie par la Mairie.

Nous vous souhaitons un bel été !

www.vandoeuvres.ch





SAISON 2025

Du 14 mai au 28 septembre 2025

Pour bénéficier du tarif étudiant, enfant, AVS, AI, Chômeur et permis F, veuillez présenter spontanément un justificatif.
 Les abonnements et les cartes 10 entrées sont valables 365 jours à partir de la date d'émission.

Entrées individuelles	Frs	
Enfants de 6 à 15 ans	35.-	
Adultes dès 16 ans	7.-	
Adultes, dès 17h00	4.50	
(sauf weekend et jours fériés)		
AVS, AI, chômeurs, permis F (sur présentation d'un justificatif)	4.50	
Supplément Cabine (dépot de Frs 20.00)	5.-	
Cartes 10 entrées	Frs	
Enfants	25.-	
Adultes	50.-	
AVS, AI, chômeurs, étudiants, permis F (sur présentation d'un justificatif)	35.-	
Avec cabine	75.-	
Dès 17h00 (sauf weekend et jours fériés)	40.-	
Abonnement saison	Frs	
Enfants de 6 à 15 ans	50.-	
Adultes dès 16 ans	130.-	
AVS, AI, chômeurs, étudiants, permis F (sur présentation d'un justificatif)	100.-	
Cabine zone 1	430.-	
Cabine zone 2	330.-	
Cabine zone 3	230.-	
Location (1 pièce d'identité = 20 Frs)	Frs	
Tennis de table 1/2 heure	2.-	
Boules de pétanque	2.-	
Consignes	2.-	
Transat	6.-	
Casiers valeurs	2.-	
Ballon	8.-	
Activités aquatiques	Frs	
Paddle 1 heure	15.-	
Wibit 30 minutes	7.-	
10x30 minutes	50.-	

NOUVEAUX HORAIRES
 Du 14.05 au 31.08.2025
 Mardis, jeudis et samedis : 7h - 20h30
 Autres jours : 9h - 20h30
 Du 01.09 au 14.09.2025
 Mardis, jeudis et samedis : 7h - 19h30
 Autres jours : 10h - 19h30
 Du 15.09 au 28.09.2025
 Mardis, jeudis, et samedis : 7h - 19h00
 Autres jours : 10h - 19h00

FERMETURE DES BASSINS :
1/2 HEURE AVANT LA FERMETURE

WIBIT ET PADDLE NON-REMBOURSABLES
 Quai de Ologny 5 - CH-1223 Ologny - Tél: 022 736 24 82 - Fax: 022 736 62 20
www.geneve-plage.ch - info@geneve-plage.ch

VOTRE COMMUNE SE DOTE D'UNE APPLICATION POUR SE RAPPROCHER DE SES CITOYENS

Afin de renforcer la proximité avec ses habitants, la Commune de Vandœuvres s'est dotée d'une application appelée COMMUNEapp.

Simple et efficace, cet outil vous offre désormais la possibilité d'être informés des dernières actualités et dates à retenir par le biais d'alertes instantanées sur vos téléphones portables. Une façon de ne rien manquer et de rester connectés avec vos Autorités.

COMMUNEapp vous permet également de trouver toutes les informations relatives à la vie communale et d'effectuer certaines démarches en ligne.

Nous vous invitons à télécharger COMMUNEapp sans plus attendre en scannant un des QR codes ou en installant l'application depuis l'App Store ou Google Play. Une fois celle-ci téléchargée, il vous suffira de taper le code postal de Vandœuvres.

N'hésitez pas à faire connaître ce nouvel outil à votre entourage et si vous avez besoin d'aide pour installer cette application sur votre téléphone portable, passez nous voir à la Mairie !

www.vandoeuvres.ch

Restez en contact avec votre commune !

Les infos pratiques et l'actualité de votre Commune en toute simplicité sur COMMUNEapp.



Téléchargez COMMUNEapp





AGENDA

17 SALVE HOIPEI 75

104

LA RÉSIDENCE MAISON DE PRESSY : CULTURE, ART ET CONVIVIALITÉ À VANDŒUVRES

La Résidence Maison de Pressy, nichée dans un écrin de verdure au cœur de Vandœuvres, ne cesse de s'animer et de s'ouvrir au monde. Avec ses événements culturels réguliers et l'accueil de nombreux artistes, elle affirme avec fierté sa vocation : être un lieu de vie, d'échange et de bien-être.

Ainsi, vous pourrez y trouver :

- **Exposition de Sylvester Zagato**
Dès le 14 juin 2025

Les murs de la Résidence vibreront aux couleurs de l'artiste contemporain Sylvester Zagato. Son univers pictural, entre abstraction et émotion, invite à la contemplation. L'exposition sera ouverte tous les jours de 9h à 17h.

- **FESTICLASSICPRESSY**
3 septembre 2025 à 14h30

Place à la musique classique avec le FESTICLASSICPRESSY, un rendez-vous musical annuel qui réunira, cette année, la violoniste Nurdana Ernst et le Duo Syrham, pour un concert plein de sensibilité.

Réservation obligatoire (Fr. 25.-) jusqu'au 15 août à : animation@pressy.ch.

- **Les 150 ans de la Maison de Pressy**
7 septembre 2025 dès 11h30

La Résidence fêtera cette année un événement marquant, ses 150 ans. Le 7 septembre, une journée festive, ouverte au public, rendra hommage à son histoire avec des animations, des discours et une restauration conviviale dans le parc. Une belle occasion de découvrir l'esprit unique de ce lieu.

- **Exposition de Mario Cardinale**
Octobre 2025

L'automne accueillera les œuvres du peintre Mario Cardinale, reconnu pour son art poétique et expressif. L'exposition sera accessible tous les jours de 9h à 17h.

Un lieu de vie actif et inspirant

Lieu d'accueil pour les personnes âgées, la Résidence Maison de Pressy est une résidence vivante, tournée vers l'art, la culture et le bien-être. Chaque événement est une invitation à la rencontre, à la découverte et au plaisir de vivre ensemble. Ici, il fait bon vivre et cela se voit.

Un foyer de jour est ouvert, renseignez-vous !

Renseignements :
Maison de Pressy,
Chemin de l'Écorcherie 47
Tél. : +41 22 750 91 50
admin@pressy.ch
www.pressy.ch



STÉPHANE DUCRET : À LA RECHERCHE DU MOI PERDU

Stéphane Ducret est un artiste lausannois de renommée internationale, dont le parcours singulier mêle introspection, passion pour l'art et engagement pédagogique. Enfant introverti, il trouve refuge dans le dessin, inspiré par les bandes dessinées, jusqu'au jour où la découverte des grands maîtres lui ouvre la voie vers ce qui deviendra sa passion : l'art. Curieux et avide de savoir, il parcourt les musées des grandes villes du monde avant d'intégrer la HEAD – Haute École d'Art et de Design de Genève – où il obtient un master en arts visuels et histoire de l'art. Entre 2002 et 2006, il est membre de la direction et enseignant à l'ÉCAL, tout en dirigeant l'espace lausannois d'art contemporain (elac). Il vit et travaille à Genève depuis 2012, après avoir résidé à New York, Porto et Buenos Aires. Son travail a été exposé dans des institutions prestigieuses en Suisse et à l'étranger.

Convaincu que « pour être un bon artiste, il faut connaître les autres artistes du présent et du passé », Stéphane Ducret n'a cessé de se remettre en question, adoptant une posture critique vis-à-vis de son propre travail. Cette exigence l'a conduit à explorer de nombreuses voies plastiques, passant d'une esthétique minimaliste à une expression plus figurative et narrative, toujours sous l'influence d'un large éventail d'artistes modernes et contemporains. Tel un caméléon, il s'approprie des chefs-d'œuvre iconiques pour leur insuffler une nouvelle vie, les replaçant dans un univers personnel empreint de réflexions sur l'art, la mémoire et la société. « L'art, ce n'est pas juste une affaire de sensations. C'est tout ce que l'artiste choisit de présenter, de questionner. » En 2016, à la suite d'un burn-out artistique, il

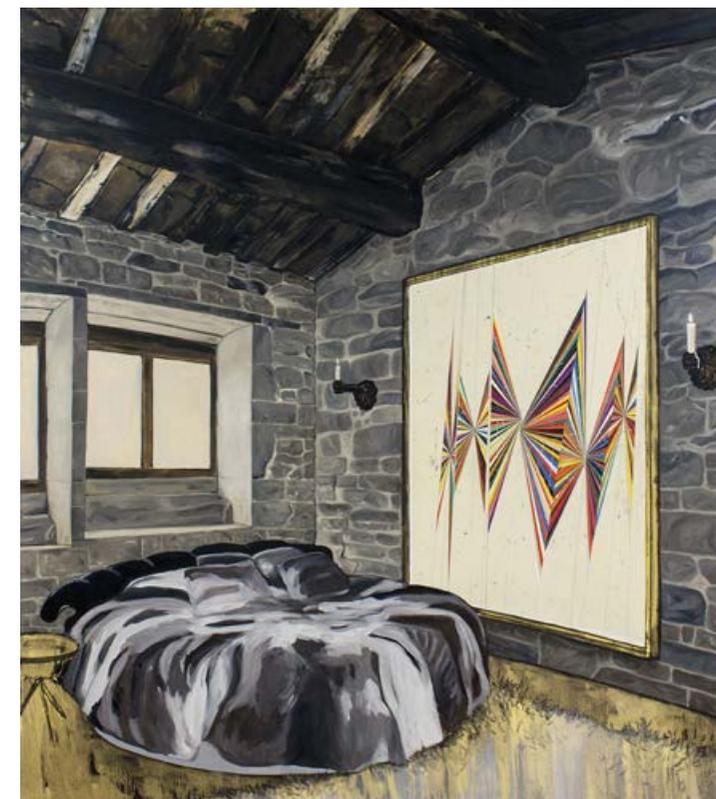
fonde ART CLASSE, une structure innovante d'enseignement de l'art contemporain, proposant ateliers, voyages culturels et accompagnement personnalisé. Dans les ateliers REAL/FAKE, les participants créent leurs propres œuvres en s'inspirant de démarches d'artistes contemporains. Avec Very Good Trips, il guide le public à travers les grands événements artistiques, partageant ses coups de cœur avec un regard passionné et informé.

L'exposition organisée par Chêne Bleu à La Menuiserie du 4 au 21 septembre présentera ses nouvelles peintures issues de la série REAL ESTATE, où des œuvres célèbres se dissimulent de manière plus ou moins énigmatique dans des paysages, intérieurs ou environnements variés. Jouant sur le double sens de l'expression anglaise "real estate", cette série invite à une introspection profonde. Elle explore les strates de la conscience et la quête de vérité intérieure pour « découvrir ce que nous sommes vraiment, une fois le masque tombé », et nous dévoile l'état réel de l'artiste, comme si, après tant d'années d'exploration artistique, il finissait enfin par se retrouver lui-même.

Pendant l'exposition, des ateliers REAL/FAKE de peinture seront proposés par Stéphane Ducret à La Menuiserie, et il sera possible de le voir à l'œuvre dans le cadre de la Geneva Art Week.

Lieu : La Menuiserie, route de Meinier 12
Association Chêne Bleu, www.chenebleu.ch
www.stephaneducrretstudio.com,
www.artclasse.com

Texte : Eugenia Riccio
Photographies : @Stéphane Ducret



Chers Lecteurs,

Cette page vous est spécialement dédiée.

Si vous souhaitez que vos opinions, coups de cœur, suggestions, anecdotes, photographies de Vandœuvres ou même vos recettes favorites soient publiés dans ce journal, sous la rubrique « courrier des lecteurs », alors contactez-nous !

Adresse postale
Mairie de Vandœuvres
Route de Vandœuvres 104
1253 Vandœuvres
Adresse courriel
l.waechter@vandoevres.ch

Spectacle *Mais pour qui elle se prend ?* du 10.04.2025

Un grand merci à la Mairie, qui nous a offert un super spectacle chanté et joué par Verónica Chacón. Original, enlevé, drôle, émouvant. C'était un plaisir d'y assister.

Un grand merci aussi pour le cocktail d'avant, qui était délicieux.

Diane Turrettini

Un grand merci d'avoir organisé cette magnifique soirée musicale rendue si attachante par les liens de l'artiste avec la commune de Vandœuvres !

Bravo !

Jocelyne Delsouiller

Sortie jeunes 13-18 ans du 27.03.2025

Un grand merci pour l'organisation de la soirée Laser Game d'hier !

David est rentré ravi, il a passé un très bon moment et s'est beaucoup amusé.

Mirela Mihai

Sortie des aînés du 04.06.2025

Nous souhaitons vous adresser nos chaleureux remerciements pour cette belle journée de sortie à Yvoire qui fut très réussie et appréciée.

Véronique et Jean-Pierre Lagler

Vernissage du 20.05.2025

J'ai déjà un peu remercié sur place, mais par la présente je tiens à remercier plus formellement pour la belle soirée d'hier, à l'occasion de la sortie du livre sur Vandœuvres, fruit de trois années de travail d'Emmanuel Foëx.

Merci aussi pour le délicieux cocktail dînatoire.

Antoine Bachmann

Avertissement photos

Les rédacteurs de la *Coquille* sillonnent les manifestations communales afin de rédiger des articles et de prendre des photographies pour enrichir ce numéro que vous tenez entre les mains.

Toute personne qui s'opposerait à une utilisation éventuelle de son image dans le journal communal ou, pour les mineurs, les personnes qui ont l'autorité parentale, est priée d'en informer la Mairie par écrit.

IMPRESSUM**Impression**

Imprimerie du Cachot - 1218 Le Grand-Saconnex
Journal tiré à 1'180 exemplaires sur papier certifié FSC

Éditeur

Commune de Vandœuvres – 1253 Vandœuvres

Graphisme et mise en page

Jonathan Davet

Photographie page de garde

Liliane Waechter

Rédacteur responsable

Véronique Lévêque – 1253 Vandœuvres

